

À VOIR PROCHAINEMENT...

BLACKBIRD

du collectif *Impakt*, d'après David Harrower

PRIX DU JURY & COUP DE CŒUR DES JEUNES AU FESTIVAL EMULATION 2013

Mouscron | Festival NEXT – du 20 au 22 novembre 2013

Bruxelles | Espace Senghor – les 14 et 16 décembre 2013

Bruxelles | Théâtre de la Vie – du 5 au 9 mars 2014



© Céline Chariot

Spectacle développé dans le cadre de *La Chaufferie – Acte 1* | Incubateur d'entreprises culturelles et créatives (Liège)

[Extrait vidéo](#)

JE VOUS AI COMPRIS

de Valérie Gimenez, Sinda Guessab et Samir Guessab

Après l'Algérie début novembre, la Tunisie...

Kef | Centre d'Art dramatique – le 23 novembre 2013

Tunis | Mad'Art – le 25 novembre 2013

Médenine | Centre d'Art dramatique – le 27 novembre 2013

Spectacle développé dans le cadre de *La Chaufferie – Acte 1* | Incubateur d'entreprises culturelles et créatives (Liège)

Une fracture algérienne en France

Ce sont deux monologues parallèles. Jamais ils ne se croisent, ils se heurtent, souvent, mais ils se renvoient aussi d'étranges échos. Valérie Gimenez et Sinda Guessab ont imaginé et jouent Je vous ai compris, un spectacle écrit à partir de deux récits authentiques, celui d'un Français d'Algérie, CRS, électeur du Front national, et celui d'une Algérienne, fille de militant du FLN, naturalisée française. Tous deux racontent l'Algérie coloniale, la guerre, l'arrivée en France, les abîmes creusés par l'histoire. Au fond du plateau, sur un écran, les dessins de Samir Guessab, poétiques et cruels, épousent le récit. Les deux comédiennes, héritières de cette mémoire, témoins des fractures qu'elle continue d'imprimer à notre présent, brisent des murs de silence et d'incompréhension. Sans naïveté, ni stigmatisation, simplement unies par une belle fraternité de jeu. Cela donne un spectacle d'une grande intelligence.

L'Humanité, 16 juillet 2013

RÊVE GÉNÉRAL **(TITRE** **PROVISOIRE)**

Trois spectacles où l'histoire industrielle de la Wallonie tient le rôle principal... Trois spectacles qui posent, chacun à leur manière, la question de l'avenir...

Grève 60

Création collective / Cie Art&Tça / Arsenic2

[Extrait vidéo](#)

L'homme qui valait 35 milliards

Nicolas Ancion / Collectif Mensuel

[Extrait vidéo](#)

Montenero

En Compagnie du Sud / Arsenic2 / Festival de Liège

Tilleur | **Site d'Arsenic2** – du 12 novembre au 7 décembre 2013

Spectacles développés dans le cadre de *La Chaufferie – Acte 1* | Incubateur d'entreprises culturelles et créatives (Liège)



SANS OUBLIER...

LES HOMMES DEBOUT

projet d'art contemporain conçu par Bruce Clarke

France | Médiathèque Marguerite Duras Paris – exposition du 7 novembre au 15 décembre 2013

France | Chapelle de Mussonville à Bègles – Inauguration d'un Homme debout par Noël Mamère le 30 novembre 2013

Bruxelles | BOZAR – projections le 25 janvier 2014, pour accompagner *La Cantate de Bisesero*

LA CANTATE DE BISESERO

cinquième et dernière partie du spectacle *Rwanda 94*

Bruxelles | BOZAR – le 25 janvier 2014



© Régis Marzin

RENAÎTRE

un court-métrage de Jean-François Ravagnan, soutenu par le GROUPOV.

Sarah, jeune femme d'origine maghrébine vivant en Belgique, apprend que Malik, l'homme qu'elle aime, s'apprête à se marier avec une autre femme en Tunisie. Seule, mentant à ses proches, Sarah traverse la Méditerranée pour le revoir une dernière fois. Même si elle sait que le mariage de Malik est inévitable, Sarah est déterminée à vivre jusqu'au bout l'amour qu'ils se sont portés...

Ce projet est né du désir de parler d'une force. Celle qui nous pousse parfois à agir en étant uniquement guidé par la violence de nos sentiments. L'histoire de ce film est authentique.

Ulule permet de découvrir des projets originaux, mais ils ne sont financés que s'ils atteignent leur objectif. **Renâitre sera financé si au moins 3 750 € sont collectés avant le 18 décembre 2013.** Pour en savoir plus, rendez-vous [ici](#).

GROUPOV asbl - Centre Expérimental de Culture Active

2 rue Ransonnet - 4020 Liège - Belgique / Tel : +32 (0) 4 253 61 23 - Fax : +32 (0) 4 253 60 94

E-mail : info@grou pov.be - Site : www.grou pov.be

Retrouvez-nous également sur 

Vous recevez cet email parce que vous êtes abonné(e) à notre liste de diffusion.
Si vous ne désirez plus la recevoir, cliquez [ici](#)