

## FICHE TECHNIQUE **BLACKBIRD**

DUREE DU SPECTACLE : +/- 1H15

### 1) EQUIPE TECHNIQUE

REGIE GENERALE : ISABELLE DERR - [ISABELLEDERR@HOTMAIL.COM](mailto:ISABELLEDERR@HOTMAIL.COM)  
+32 473 59 30 70  
MODULATION SON ET COMPOSITION : WIM LOTS  
LUMIERE ET SCENOGRAPHIE : FRED OP DE BEECK  
REGIE LUMIERE : ISABELLE DERR  
ASSISTANAT GENERAL : ANNE-SOPHIE STERCK - [STERCKANNESOPHIE@GMAIL.COM](mailto:STERCKANNESOPHIE@GMAIL.COM)  
+32 493 87 00 16

### 2) ESPACE DE JEU NECESSAIRE

OUVERTURE DE L'ESPACE DE JEU (HORS PENDRILLONAGE) : 8M  
PROFONDEUR DE L'ESPACE DE JEU (HORS PENDRILLONAGE) : 6M  
HAUTEUR SOUS PERCHE : 5M

### 3) DESCRIPTION DU DISPOSITIF SCENIQUE

LE DISPOSITIF TECHNIQUE EST CONSTITUE D'UN PLANCHER (PANNEAUX MATIERE BETON) DE 5M DE LARGEUR SUR 4M DE PROFONDEUR ET D'UNE PORTE METALLIQUE COULISSANTE DE 5M DE LARGEUR SUR 2M50 DE HAUTEUR SITUEE AU LOINTAIN DUDIT PLANCHER.

CETTE PORTE EST SUPPORTEE PAR UNE STRUCTURE METALLIQUE DE 4M DE LARGE ET DE 1M DE PROFONDEUR. UN RAIL PERMET LE DEPLACEMENT DE CETTE PORTE DONT L'OUVERTURE NE DEPASSE PAS UN METRE (VERS LE COTE COUR).

LES PANNEAUX CONSTITUANT LE SOL ONT UNE DIMENSION DE 2M SUR 1M ET UNE EPAISSEUR DE 20MM.

EN OUTRE, 3 ARMATURES TL (GRADUES) SONT SUSPENDUES AU-DESSUS DU PLANCHER.

### 4) ETAT DU PLATEAU

PLATEAU PENDRILLONNE A L'ALLEMANDE DE 10M DE LARGEUR PAR 7M DE PROFONDEUR AVEC UNE CHICANE AU CENTRE LOINTAIN PERMETTANT UNE ENTREE DISCRETE. UNE CIRCULATION DES LOGES VERS CETTE CHICANE EST INDISPENSABLE.

PLANCHER NOIR EN BON ETAT AUTOUR DU PLANCHER DU DECOR. OU TAPIS DE DANSE NOIR SI PLANCHER ENDOMMAGE.

GRADIN IDEALEMENT PLACE A 1M50 DU NEZ DE DECOR SUR UNE LARGEUR DE 10M (A PRIORI UNE JAUGE DE 120 SPECTATEURS).

### 5) TRAVAIL AVEC L'ENFANT

LE THEATRE ET L'EQUIPE ARTISTIQUE SE METTRONT D'ACCORD SUR LE CHOIX D'UNE COMEDIENNE DE DIX A ONZE ANS POUR INTERPRETER LE ROLE DE LA FILLETTE QUI APPARAIT A LA FIN DE LA PIECE.

UNE CREATION DU COLLECTIF IMPAKT, EN COPRODUCTION AVEC LE GROUPOV ET LE THEATRE DE LA PLACE.  
AVEC L'AIDE DE LA FEDERATION WALLONIE BRUXELLES - SERVICE THEATRE, ET LE SOUTIEN DE LA REGION WALLONNE, DE LA PROVINCE DE LIEGE, ET DE  
THEATRE & PUBLICS.

L'ARCHE EST EDITEUR ET AGENT THEATRAL DU TEXTE REPRESENTE.  
CE SPECTACLE EST DEVELOPPE DANS LE CADRE DE LA CHAUFFERIE - INCUBATEUR D'ENTREPRISES CULTURELLES ET CREATIVES.