

Le Groupov

présente

Dans le cadre de la XXème Commémoration du Génocide des Tutsi au Rwanda

LES HOMMES DEBOUT

du plasticien d'origine Sud Africaine

Bruce Clarke

Bruxelles - Maison du Roi - Grand Place du 7 au 14 avril

Bruxelles - Hôtel de Ville - Saint Gilles du 31 mars au 14 avril

Mons - Place du Marché aux Herbes à partir du 7 avril

Liège - Territoires de la Mémoires - Cité Miroir du 10 avril au 14 mai

Liège - Place Saint Lambert du 29 avril au 19 mai



LES HOMMES DEBOUT

1994, Rwanda, le génocide des Tutsi est en marche.

Entre avril et juillet plus d'un million de personnes seront exterminées dans l'indifférence générale.

2014, 20 ans plus tard, le plasticien Bruce Clarke, le Collectif pour les Hommes Debout, le Groupov et Ibuka Mémoire et Justice s'associent afin de rendre hommage à ce million de fois une personne en donnant corps à ces hommes, ces femmes, ces enfants, debout. Ces silhouettes, tendent à redonner une présence aux disparus, à restaurer leur individualité, à leur rendre leur dignité.

Afin de ne pas devenir amnésique, durant l'année 2014, LES HOMMES DEBOUT sont installés et projetés sur les lieux des massacres au Rwanda en partenariat avec les associations de rescapés et la CNLG*, mais aussi dans plusieurs villes de par le monde (Lausanne, Luxembourg, Genève, Bègles, Paris, Liège, Mons, Bruxelles, ...). Le Groupov, dont l'histoire est marquée entre 1994 et aujourd'hui par l'élaboration de RWANDA 94, spectacle fleuve qui convoque toutes les formes inventées par le théâtre politique du XX^{ème} siècle pour évoquer et tenter d'expliquer le génocide, prend en charge la visibilité des HOMMES DEBOUT en Belgique.

En effet, ces silhouettes seront présentes sur la façade de l'Hôtel de Ville de Saint Gilles (du 31 mars au 14 avril), sur la Maison du Roi à la Grand Place de Bruxelles (du 7 au 14 avril), à Mons Place du Marché aux Herbes (à partir du 7 avril), à Liège aux Territoires de la Mémoires sur la Cité Miroir (du 10 avril au 14 mai) et à la Place Saint Lambert face au Palais de justice (du 29 avril au 19 mai).

En outre, le Groupov présentera avec le soutien de Wallonie Bruxelles International, ses deux dernières productions au Rwanda lors des commémorations en avril :

- Le coffret DVD RWANDA 94, reprenant l'intégralité du spectacle du même nom ainsi que deux documentaires, RWANDA. A TRAVERS NOUS, L'HUMANITE... et BRUXELLES-KIGALI, signés Marie-France Collard.
- L'édition du texte RWANDA 94 traduit pour l'occasion en kinyarwanda.

Mais encore :

- Diffusion du film RWANDA 94 réalisé par Marie-France Collard et Patrick Czaplinski d'après le spectacle du même nom mis en scène par Jacques Delcuvellerie et écrit par Marie-France Collard, Jacques Delcuvellerie, Yolande Mukagasana, Jean-Marie Piemme, Dorcy Rugamba, Mathias Simons, composition et direction musicale de Garrett List, sur La Trois le 7 avril à 21h05
- Projection de BRUXELLES-KIGALI :
 - aux USA - Milwaukee Marquette University | 3 avril
 - au Rwanda – Gisozi Centre Mémorial | avril
 - en France : - Paris, Maison des Métallos | 24 avril à 19h00. La projection est suivie d'une rencontre avec la réalisatrice, Alain Gauthier, président du Collectif des parties civiles pour le Rwanda dans le procès français et Dafroza Mukarumongi, témoin dans le film.
 - Dieulefit (France) 31 mai.

Contact presse : Sophie Dupavé
0475 44 17 21 – s.dupave@coscommunication.be



Plus d'informations : www.groupov.be et
<https://sites.google.com/site/uprightmenrwanda/home>

